



Labelfoto

Laboratoire photographique itinérant [Collectif Porte27 - Vasil Tasevski]



LABELFOTO

Laboratoire photographique itinérant.

Une proposition de Vasil Tasevski

Production Collectif Porte27

Soutien La Machinerie54, scène conventionnée d'Homécourt ;
Cirk'Eole, Montigny-les-Metz

Labelfoto est une caravane transformée en laboratoire photographique itinérant. Installée devant un théâtre, sur une place de village, au milieu d'une cour d'école ou dans un champ, elle permet la rencontre avec le public et les habitants d'un territoire, dans un esprit forain.

Vasil Tasevski propose des prises de vues à la chambre photographique grand format. Il développe ensuite les photographies sur place. Le public est invité à suivre le photographe dans la caravane, afin de suivre le processus de la prise de vue jusqu'à la réalisation d'une image.

Les photographies sont ensuite offertes au public. Elles peuvent donner suite à une exposition, Vasil Tasevski s'adaptant aux configurations et aux attentes du lieu.



Labelfoto permet à Vasil Tasevski de conduire un travail de création photographique en lien avec différents partenaires et territoires.

Elle est aussi une manière pour lui de partager sa passion pour la photographie : réaliser une photographie en argentique, échanger autour de la prise de vue, inviter le public à entrer dans l'espace exigu de la caravane pour assister au développement de l'image et découvrir ainsi les différentes étapes de sa réalisation... autant de moments pour réinterroger ensemble un rapport au temps, à l'image et prendre un moment pour vivre une expérience sensible, pleine de révélations.

Elle est un prétexte à la rencontre avec les habitants, dans des contextes qui peuvent s'imaginer selon les envies.

La caravane peut surgir ainsi dans un endroit imprévu, s'installer le temps d'une journée dans une cour d'école... Vasil Tasevski est ouvert à tout ce qui peut s'inventer autour de sa venue (temps de travail avec les élèves autour de l'image, ateliers photographiques, chantiers de réflexion sur le point de vue, fabrication de sténopés).

Lorsqu'elle s'installe le temps d'un festival ou d'un temps fort sur le parvis d'un théâtre ou en itinérance dans la ville, **Labelfoto** permet au tout venant de se faire tirer le portrait, et de repartir avec sa photographie sous le bras.

Vasil Tasevski a mené des rencontres avec des jeunes en insertion professionnelle pour travailler sur la valorisation de leur image, ou encore avec un groupe de jeunes cyclistes.





Plusieurs rencontres ont été menées ces dernières saisons. L'inventaire non-exhaustif ci-dessous pourra en donner une idée :

septembre 2020 - ouverture de saison, La Machinerie54, Homécourt - pour le tout public

octobre 2020 - Les Rencontres photographiques, Saint Aubin, Chateauneuf - pour les visiteurs de l'exposition

avril 2021 - Collège Henri Barbusse, avec La Machinerie54, Homécourt - pour les élèves

juin 2021 - festival d'été, La Machinerie54, Homécourt - pour le tout public

8 au 16 juillet 2021 - Le Manège, scène nationale - Reims (51) dans le cadre de Que vive l'été! - 8 journées en itinérance dans différents lieux de la ville.

mai 2022 - Les Ateliers Médicis, Clichy-sous-Bois (93) avec des jeunes de la Mission Locale en parcours d'insertion professionnelle

juin 2022 - La Machinerie54, Homécourt, avec le tout public

4 septembre 2022 - Les Ateliers Médicis, Clichy-sous-Bois (93) avec le tout public

10 et 11 septembre 2022 - Espace Périphérique, Paris (75) dans le cadre des 20 ans de Périph', pour le tout public

14 et 15 septembre 2022 - La Barbacane, Beynes (78) en itinérance, pour un groupe d'élèves-cyclistes et pour le tout-public

21 et 22 octobre 2022 - Cirk'Éole, Montigny-les-Metz (54) pour le tout public





Conditions d'accueil

1 personne - Vasil Tasevski
arrivée J-1 et départ J+1 (sauf horaires permettant un départ JJ)

Transport A/R avec voiture et caravane remorquée depuis Châlons-en-Champagne. Véhicule de location ou voiture compagnie selon le calendrier.

Prévoir un A/R Lorient <> Châlons-en-Champagne en train.
Défraiement base CCNEAC et hébergement pour 1 personne (chambre simple)

En cas d'accueil sur plusieurs jours, prévoir le stationnement de la caravane dans un espace sécurisé en dehors des temps de rencontre avec les publics.

Dimensions de la caravane : longueur avec l'attelage 5 m, largeur 2,50 m hauteurs 2,60 m

Prévoir un branchement électrique.

Conditions financières

La première journée : 700€ hors frais d'approche et achats de matériel

La journée supplémentaire : 500€ hors frais d'approche et achats de matériel

Achats de matériel* à prévoir en sus sur devis selon le projet.

*papier photo, produits de développement photographique, etc.



Contacts

- artistique, définition du projet avec le partenaire : **Vasil Tasesvki** - porte27.asso@gmail.com - +33 6 18 34 89 81
- production : **Marie Pluchart** - marie@triptyqueproduction.fr - +33 7 49 22 16 08

Crédits photos : pages 1, 2 et 4 © Christophe Raynaud de Lage - pages 3, 5 et 7 © Murat Rymo - pages 6 et 8 © Vasil Tasevski